

ANEXO I: Modelo de Programa de Disciplina
(elaborar em conformidade com o Projeto Pedagógico do Curso)

		UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO PROGRAMA DE DISCIPLINA		
NOME		COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
Culturas II (Fibrosas, Estimulantes e Oleaginosas)		Ceagro	AGRO 52	
CARGA HORÁRIA	TEÓR: 30	PRÁT:30	HORÁRIOS: Quarta 08:00 às 12:00.	
CURSOS ATENDIDOS				SUB-TURMAS
Engenharia Agrônômica				
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)				TITULAÇÃO
Jerônimo Constantino Borel				Doutor
EMENTA				
Histórico, origem, importância e difusão. Classificação botânica. Noções de Pragas e de Doenças. Clima e Solo. Cultivares. Métodos de plantio. Tratos culturais. Nutrição e adubação. Plantas daninhas e seu controle. Rotação e consorciação. Irrigação. Colheita e secagem. Beneficiamento e armazenamento.				
OBJETIVOS				
METODOLOGIA (recursos, materiais e procedimentos)				
Aulas expositivas em sala, com uso de lousa, pincel, computador e projetor. Aulas práticas com atividades em sala de aula e campo.				
FORMAS DE AVALIAÇÃO				
O aluno fará quatro avaliações parciais referentes a cada cultura. A média parcial, MP, será calculada a partir da fórmula $MP = A1 + A2 + A3 + A4 / 4$. O aluno que obtiver média parcial maior ou igual a 7,0 estará APROVADO com média final, MF, igual à média parcial, o aluno que obtiver média parcial maior que 4,0 e menor que 7,0 fará uma prova final, PF, e sua média final será calculada a partir da fórmula $MF = (MP + PF)/2$.				

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
Numero	TEMAS ABORDADOS/DETALHAMENTO DA EMENTA
1	Cultura do Algodão: Origem, histórico e importância; Aspectos botânicos.
2	Cultura do Algodão: Clima e solo; Cultivares, métodos de plantio e tratos culturais.
3	Cultura do Algodão: Nutrição, adubação, plantas daninhas pragas e doenças.
4	Cultura do Algodão: Colheita, secagem e beneficiamento.
5	Avaliação sobre a cultura do Algodão
6	Cultura do Café: Origem, histórico e importância; Aspectos botânicos.
7	Cultura do Café: Clima e solo; Cultivares, métodos de plantio e tratos culturais.
8	Cultura do Café: Nutrição, adubação, plantas daninhas pragas e doenças.
9	Cultura do Café: Colheita, secagem e beneficiamento.
10	Avaliação sobre a cultura do Café
11	Cultura da Soja: Origem, histórico e importância; Aspectos botânicos.
12	Cultura da Soja: Clima e solo; Cultivares, métodos de plantio e tratos culturais.
13	Cultura da Soja: Nutrição, adubação, plantas daninhas pragas e doenças.
14	Cultura da Soja: Colheita, secagem e beneficiamento.
15	Avaliação sobre a cultura da Soja
16	Culturas da Mamona e Girassol: Origem, histórico e importância; Aspectos botânicos.
17	Culturas da Mamona e Girassol: Clima e solo; Cultivares, métodos de plantio e tratos culturais.
18	Culturas da Mamona e Girassol: Nutrição, adubação, plantas daninhas pragas e doenças.
19	Culturas da Mamona e Girassol: Colheita e processamento.
20	Avaliação sobre as culturas da Mamona e Girassol
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
SILVA, M. N. A cultura do girassol. Jaboticabal: FUNEP, 1990. 67p.	
CÂMARA, G.M.S.; CHIAVEGATO, E.J. O agronegócio das plantas oleaginosas: Algodão, amendoim, girassol e mamona. Gil Miguel de Sousa Câmara; Ederaldo José Chiavegato (Coordenador). Piracicaba: ESALQ/LPV, 2001. 204p.	
PAULA JÚNIOR, T.J. de; VENZON, M. (Coord.). 101 culturas: manual de tecnologias agrícolas. Belo Horizonte: EPAMIG, 2007. 800 p.	

TASSO JUNIOR, L. C.; MARQUES, M. O.; NOGUEIRA, G. A. A cultura do amendoim. Jaboticabal: Luiz Carlos Tasso Junior, Marcos Omir Marques, Gustavo de Almeida Nogueira. 218 p. 2004.

SAVY FILHO, A. Mamona tecnologia agrícola. Campinas: EMOPI, 105 p. 2005.

CAVALERI, P.; GRIDI-PAPP, I.L. Algodão. In: FURLANI, A.M.C. O melhoramento de plantas no Instituto Agronômico de Campinas. Campinas, Instituto Agronômico, 1993 (1), p. 13-27.

EMBRAPA. Centro de Pesquisa Agropecuária do Oeste. Algodão: Informações Técnicas. Dourados, (Circular Técnica, 7). 1998. 267p.

_____/_____/_____
DATA ASSINATURA DO PROFESSOR _____/_____/_____
HOMOLOGADO NO COLEGIADO _____
COORD. DO COLEGIADO